**ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

**(3-7 лет)**

**Чем занимается**

Любит играть в ролевые игры. Таким образом ребенок овладевает «фундаментальными смыслами человеческой деятельности». Дети способны сосредотачивать внимание в течение 15-20 минут.

**Куда стремится**

У ребенка появляется стремление к общественно значимой и общественно-оцениваемой деятельности, а также к фантазированию. Развивается воображение и логическое мышление.

**Как его развлечь**

Ему будут интересны сюжетно-ролевые игры, в которых изображаются взаимоотношения между персонажами. Помимо этого, в процессе игры у детей формируется и целый ряд способов выполнения коллективной деятельности. Из игрушек предпочтительнее наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и т.п.

Дошкольников также увлечет приобщение к общественной жизни – украшение праздника или любая другая полезная деятельность с заметным результатом, например, вырезание снежинок из салфеток. Варианты игр: дротики с мишенью, головоломки, конструкторы.

**Как себя с ним вести**

Общаясь со взрослыми, дети лучше узнают самих себя, так как они стремятся получить оценку себя и своей деятельности. Им интересны причины своих поступков и поступков других людей. Соответственно, необходимо по мере сил отвечать на вопросы ребенка о себе и о других, не перехваливая, но и не чрезмерно критикуя. Не лишним будет покровительственно-назидательный тон.

**МЛАДШИЙ ШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

**(7-11 лет)**

**Чем занимается**

Учится. В процессе обучения формируется память, усваиваются знания о предметах и явлениях внешнего мира, человеческих отношениях. Учеба становится ребенку интересной, если она проходит в форме игры.

**Куда стремится**

Хорошо развито умение регулировать и контролировать свое поведение. Ребенок постоянно предпринимает попытки разобраться в социальном мире, определить свое место в нем.

**Как его развлечь**

Детям нравятся такие роли, которые связаны с проявлением смелости, мужества, благородства. Полезны и интересны им игры, направленные на формирование умений общаться друг с другом и с другими людьми, дидактические игры («туристы»), коллективные спортивные игры с мячом, ролевые игры («театр», «семья» и пр.). Таким образом, игры становятся все более сложными и «художественными». Детям нравится придумывать свою волшебную реальность, свой мир.

**Как себя с ним вести**

Наиболее эффективным способом руководства детьми в этом возрасте является раскрытие перед ними «романтики» жизни. Очень важно показать им красоту повседневных дел в свете целей и задач, которые стоят перед целым обществом. Большое значение имеет наличие вашего неподдельного интереса к содержанию предлагаемой игры.

**ПОДРОСТКОВЫЙ ВОЗРАСТ**

**(11-15 лет)**

**Чем занимается**

Подросток овладевает навыками общения в разных ситуациях. Главное увлечение – общение со сверстниками. При этом ценности и мнения своей группы подросток склонен признавать своими собственными. Подростки зачастую ведут дневники, пишут стихи. Повышается критичность к себе и другим, к внешнему миру.

**Куда стремится**

Формируется самооценка. Стремление к взрослости. Хорошо развито умение подчиняться нормам коллективной жизни. Подростки стремятся слиться с группой, близкой им по духу или референтной. Развивается личностная и интеллектуальная рефлексия.

**Как его развлечь**

Здесь сравнительно сложно подобрать развлечения, так как подростки сознательно избегают детских забав и стремятся поскорее повзрослеть. Увлечь их можно разве что групповой дискуссией на животрепещущие темы отношений, морали, смысла жизни и т.п. Целесообразно также проведение интеллектуально-психологических игр – например, «мафия» или «дипломат». Можно разыграть театральную постановку.

Старшие подростки с большим удовольствием присоединятся к развлечениям взрослых гостей на празднике, и не стоит им в этом препятствовать.

**Как себя с ним вести**

Общаясь на равных, вы получаете возможность возможность более доверительного контакта с подростком. Необходимо быть максимально чутким, не осуждать и не оценивать поведение ребенка. Главная потребность у ребенка – в понимании. Так что попытайтесь их понять.